



OPLEVELSER ■ PAKKEREJSER ■ GRUPPEREJSER ■ TEMAREJSER ■ CRUISE



DIN DØR TIL FÆRØERNE

## Akvarel kursus 4-10 juni 2012

### - Oplev Færøerne via tegning og maling. 7-dages kursus med fokus på akvarelmaling i det fri, sammen med Kjeld Wilms

Du befinder dig på Færøerne. En fantastisk øgruppe mellem Norge og Island. Valgt af magasinet National Geographic som verdens mest interessante og spændende øgruppe. Se dig omkring og du finder motiver overalt, uanset hvor du retter blikket hen. Den vidunderlige natur viser sig overalt. Du bliver simpelthen udsat for et sanseligt bombardement uden lige. Takket være det skiftende lys, som et resultat af varierende vejrforhold og tidspunkt på dagen, skabes der løbende nye farvenuancer og dermed nye former i omgivelserne, som udfordrer iagttagelsesevnen – synssansen især kommer i den grad på ekstraarbejde. Disse formidable sanselige oplevelser fortjener at blive forevigtet på akvarelblokken.

#### **Akvarel kursus 4-10 juni 2012. Priser:**

- Pris pr person i delt dobbelt DKK 12995,- (baseret på 9 deltagere)
- Pris pr person i delt dobbelt DKK 12200,- (baseret på 10-14 deltagere)
- Enkelt værelses tillæg DKK 1495,-
- 7-dages kursus inklusiv fly, transport i.h.t. program, ophold, forplejning/helpension
- Afbestillingsforsikring: kr 400,-

#### **Tilmelding:**

Tilmelding sker hos rejsebureauet GreenGate på Færøerne, telefon +298 350520. Tal med Fridun om yderligere oplysninger. Fx: depositum, restbetaling, afbestillingsforsikring, overnatningssteder og mødetid i lufthavn mm. Eller send end mail til hende [fridun@greengate.fo](mailto:fridun@greengate.fo)

#### **Information:**

For ekstra information af kursets faglige indhold: Tegner og akvarelmaler Kjeld Wilms, mobil: 2426 9552, mail: [kjeldwilms@live.dk](mailto:kjeldwilms@live.dk) eller besøg [www.kjeldwilms.dk](http://www.kjeldwilms.dk) For øvrige informationer om Færøerne besøg [www.greengate.fo](http://www.greengate.fo)

### **At male en akvarel...**

At male en akvarel i det fri, mens natursceneriet foregår, er en uovertruffen metode til at huske og bevare en stor sanselig oplevelse. Først og fremmest til glæde for en selv, men også for dem som får mulighed for at se akvarellen, og derved får en spændende og personlig "fortælling" om en sanselig oplevelse på Færøerne. På kurset lærer du at se omverdenen med malerens øjne. Med malerens viden om lysets sammensætning, farvernes tilblivelse og formernes forskellige karakterer, ser du omgivelserne på en ny måde, og din udfoldelse på akvarelblokken vil lykkes meget hurtigere og bedre. Kurset er en inspirationskilde til yderligere fordybelse i den fascinerende aktivitet at tegne og male. Uanset hvilket niveau du er på. Undervisningen er individuel, uanset om vi befinder os under åben himmel eller under tag. Gennemgang af forskellige generelle emner omkring tegning og maling sker i fællesskab. Kursets emner tager udgangspunkt i en akvarelbog jeg har udgivet: Lyset i Provence.



OPLEVELSER ■ PAKKEREJSER ■ GRUPPEREJSER ■ TEMAREJSER ■ CRUISE



DIN DØR TIL FÆRØERNE

### **Program for kurset:**

**1.dag** Ankomst og indkvartering. Introduktion til kurset. At tegne og male er at kommunikere. Kort om reportagetegning og derefter rundtur i det gamle Torshavn med skitseblokken.

**2.dag** Gennemgang af tre akvarelteknikker. Tegne/male i bygden Kirkjubø.

**3.dag** Farveblanding med få farver. Tegne/male i Torshavn. Besøg på Kunstmuseet Listaskálin i Torshavn.

**4.dag** Øvelser i frihåndsperspektiv. Luftperspektiv. Tegne/male i omegnen af bygden Nordradalur. Besøg i Nordens Hus i Torshavn.

**5.dag** Komposition/Det gyldne snit. Tegne/male i bygden Saksun og i Eidis omegn. Videre til overnatningssted i bygden Gjógv.

**6.dag** De syv farvekontraster. Skyggernes farveunivers. Tegne/male i bygden Gjógv og i omegnen. Ophængning af udpluk af ugens produktion (frivilligt).

**7.dag** Tips og råd om videre udvikling af tegne- og malefærdigheder. Afgang til Vagar lufthavn.

### **Eksempler på emnerne:**

- Lær brugen af akvarelfarver
- Lær at "se" det væsentlige i et motiv
- Prøv de tre akvarelteknikker
- Lær princippet i frihåndsperspektiv
- Det magiske luftperspektiv
- Få styr på kompositionen
- Farvernes kontraster
- Skyggernes farveunivers
- Tips om brug af blyant og pensel

### **Materialer: På kurset anvendes egne medbragte materialer.**

Forslag til materialer: Man behøves kun få farver fx Magentarød (kold), Citrongul (kold), Cyanblå, Ultramarinblå og Smaragdgrøn (kold). Akvarelpensel nr. 12 og eventuelt nr. 8. Akvarelblok format A3. Blyant nr. 2B og viskelæder. Vandflaske med tæt låg. Vandglas. Blandebakke. Papirservietter. Tegne/male materialer kan også købes i Torshavn.

### **Vi glæder os til at vise dig Færøerne!**

Programmet kan få en anden rækkefølge og små ændringer kan forekomme alt efter vejret eller andre praktiske årsager.